

Милена Илиева-Момчилова © MB&F EDITORIAL@MOTORSHOW.BG

Opus Dei



К

Както много малки момчета и Макс Бюсер жадувал да управлява космически кораб, за да изследва непознати галактики и да се докосва до нови планети и звезди. Днес младият човек прави точно това, за което е мечтал, само че в един паралелен свят. Максимилиан Бюсер, който

е създал не обикновените часовници от серията Opus на Harry Winston, основава компанията MB&F – Maximilian Busser and Friends. Екипът му създава по един уникален часовникарски механизъм всяка година.

Тази година е третата, а новото бижу е Horlogical Machine Number 3, или просто HM №3. И ако моделите от серията Opus представляват ефектни часовници, сътворени от независим, но не неизвестен часовникар, MB&F прави същото, но с повече невидими ръце. По всеки проект, с който се захваща компанията, група техници и дизайнери започват работа в тясна симбиоза, комбинирайки необикновените си знания и умения. Те проверяват и изследват всеки проект многократно, за да са сигурни, че творческите процеси и реализацията ще останат оптимални.

Бюсер обича да подчертава, че звездата на колективното усилие всъщност е

САМАТА HORLOGICAL MACHINE

(бел.ред. часовникарско изделие), а не известните специалисти, които сформират екипа. При сериите Opus всеки часовник и създателят му безусловно делели еднаква слава.

Това разбиране на Бюсер е породено още от времето, когато бил административен директор на Harry Winston Timepieces. Работейки с независими часов-

МЕХАНИЗЪМ:

Триизмерен задвижващ механизъм по дизайн на Jean-Marc Wiederrecht/Agenhof

Осцилатор/генератор на трептенията и зъбно колело от Girard-Perregaux

Колебание на баланса 28 800 bph

Роторен дизайн battle-axe от 22-каратово розово злато с автоматично навиващ се ротор

БРОЙ КАМЪНИ: 36

БРОЙ КОМПОНЕНТИ: 304



**БОЖИЕ ДЕЛО ИЛИ ЧАСОВНИКАРСКО ИЗДЕЛИЕ,
КОЕТО ИЗСТРЕЛВА MB&F ИЗВЪН ОРБИТА**

никари, той създава сериите Opus, състоящи се от оригинални инструменти на времето, които счулват всички бариери.

Вместо да развие часовниците, които наследява брандът, и да подобри съществуващата гама от модели, той сътворява поредицата Opus, чиито измерватели на времето разкриват на потребителите чудесата на занаята, известни само на шепа колекционери и почитатели на часовникарството. Става дума за необикновен, някога дори биха го нарекли революционен, метод за изграждане на отличителен белег на марката.

След седем ползотворни години работа през 2005 г. Бюсер напуска Harry Winston, изпаднал в дълбоки размисли. Дали тогава светлата, ярка, млада звезда на часовникарството не угасва напълно?

И така, в момента Бюсер отново пътува из Азия, за да представи HM №3 на колекционери и на медиите. И предупреждава, че HM №3 е толкова различен от който и да било часовник, създаден някога, че „може да причини пренатоварване на сензорите“. На пръв поглед това е точно така: полукръгове, изпъкнатини, маркери и цифри и за радост на всички - бързодвижещи се части.

Но както и да е, елегантната симетрия и добре дефинираните функции определят този ексцентричен, но

СТОЙНОСТЕХ STAR TREK GIZMO

(бел.ред. софтуер) като един мултифункционален уред за измерване на времето. Механизмът е обърнат наопаки така, че този, който носи часовника, ако иска, може да наблюдава какво се случва вътре в корпуса. Усещането е същото като да караш кола с вдигнат капак и при всеки бегъл поглед да можеш да се насладиш на работата на двигателя.

Бюсер обръща внимание и на това, че конусите са поставени именно за да покажат в действие перфектно изработените части

ФУНКЦИИ:

- Индикатор час, ден/нощ на единия конус
- Минuti на втория конус
- Дата около движението



на механизма.

Жан-Марк Видерехт, ръководител на Atelier Genevois d'Horlogerie, или с други думи Agnhor (бел. ред. независимо ателие, което специализира в планиране, развиване и създаване на механични модули за престижни часовнически брандове), проектира елегантния, но въпреки това грубоват триизмерен механизъм. Той се състои от 304 оформени с висока прецизност компоненти, които демонстрират тънкостите в часовникарството. Задната страна на екземпляра, защитена със сапфир кристал, разкрива тайната на неговия обрнат механизъм, а именно: два големи high-tech керамични лагера, които подават енергия нагоре към конусите и към колелото на датата.

Моделът се предлага в два варианта: the Sidewinder –

КОРПУС:

2 версии: Starcruiser (с конуси, успоредни на ръката)

Sidewinder (с конуси, перпендикулярни на ръката)

И двата варианта са решени в 18-каратово бяло злато и титан или 18-каратово червено злато и титан

РАЗМЕРИ: 47 x 50 x 16 mm

ПРОИЗВОДСТВЕНА БРОЙКА:
53 - Starcruiser, 57 - Sidewinder

с конуси, перпендикулярни на ръката, и the Starcruiser – с конуси, успоредни на ръката. Екземплярът е едър, с размери 47 mm на 50 mm и 16 mm. Само корпусът е направен от 53 компоненти за the Starcruiser, а за the Sidewinder са използвани 57 части. В първия конус се намират часовете и индикаторът за ден/нощ, докато във втория са разположени минутите. Индикаторът за датата е върху целия механизъм. Конусите са от сапфир кристал, с брилянтно изпълнена противоотразителна обработка, имайки предвид необикновената им форма. И двата варианта са решени в 18-каратово бяло злато и титан или 18-каратово червено злато и титан.

И ако този часовник не подготвя Бюсер и приятели за откриването на галактики, то поне е достатъчно добър, за да превърне тях самите в звезди. MS