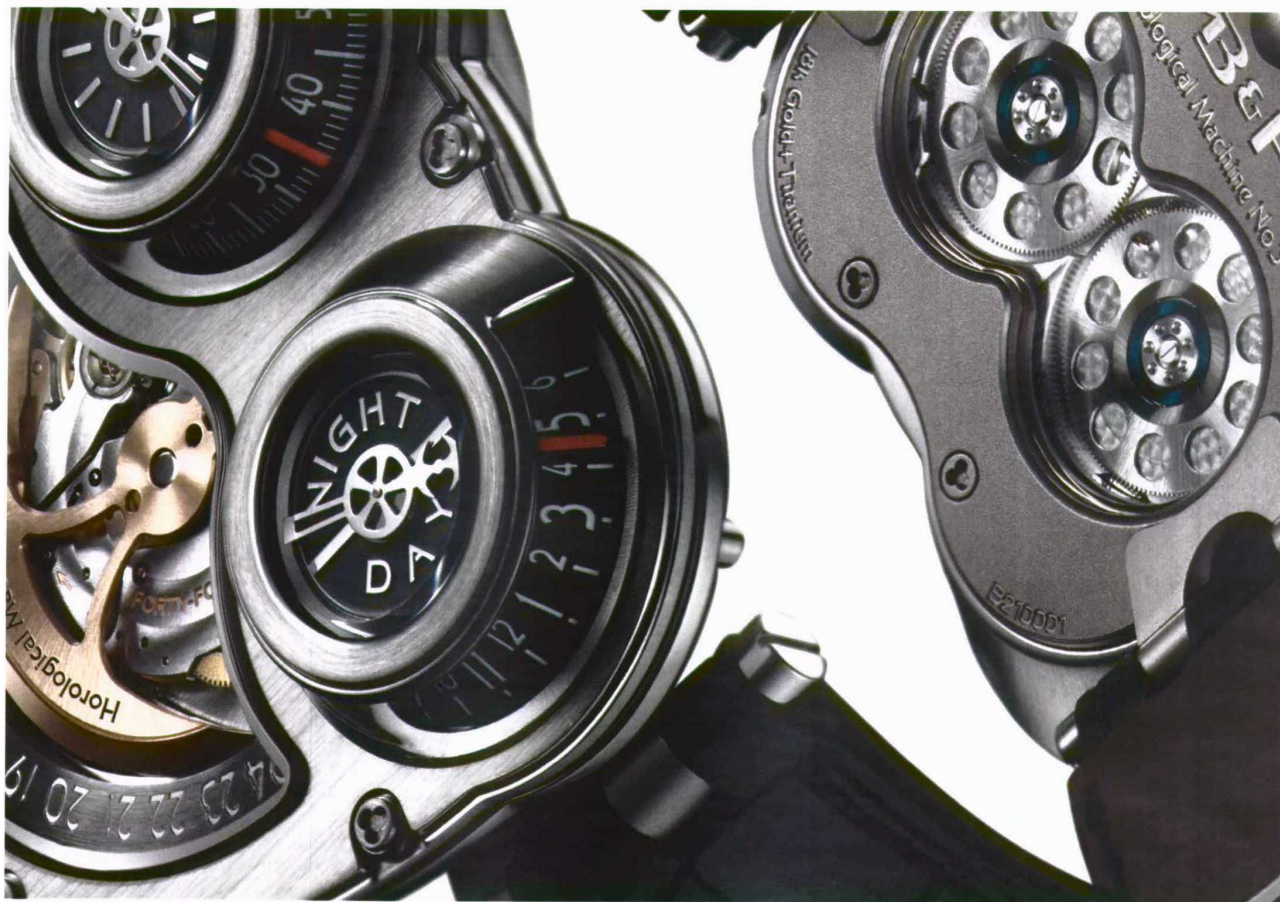


INOVAÇÃO TÉCNICA E ESTÉTICA

Com um design absolutamente invulgar, o novo **HM3** mostra as horas através de dois cones. Outra particularidade reside no movimento invertido que permite admirar o rotor e o balanço no próprio mostrador.

Por: Marina Oliveira



A MAIS RECENTE CRIAÇÃO de Maximilian Büsser and Friends (MB&F), o Horological Machine n.º3, foi concebida para ilustrar o funcionamento de um movimento com acabamentos fora do comum. Pontes com perfis elegantes, um volante de alta-frequência e o rotor de carga automática com a forma emblemática de um machado... nenhum elemento permanece oculto. Deste modo, ao usar o relógio é possível admirar a qualquer momento a investigação artística e técnica que se encontra no coração do HM3 e contemplar a vida

interior deste mecanismo complexo, com mais de 300 peças de alta precisão.

O MOVIMENTO DO HM3 foi literalmente invertido para oferecer uma visão do rotor em ouro maciço e da velocidade das oscilações do volante. Dado que o movimento está invertido, para que as indicações das horas se pudessem manter na face do relógio, o HM3 utiliza rolamentos com bolas de cerâmica de grande diâmetro, o que permite reduzir o número de rodagens e diminuir deste modo as fricções.

Por outro lado, para responder aos desejos dos apaixonados da alta relojoaria exclusiva, o HM3 está disponível em duas versões: Sidewinder, no qual os cones estão situados perpendicularmente ao braço, e Starcruiser, onde os cones se alinham com ele. Estes cones tridimensionais permitem ler a hora com um simples olhar, mas a sua produção representou um desafio considerável. As tampas superiores dos cones estão soldadas em vez de aparafusadas, com o objectivo de garantir estanqueidade máxima. Os finos pontei-



MB&F

MODELO	HOROLOGICAL MACHINE N.º3
CALIBRE	Tridimensional desenhado por Jean-Marc Wiederrecht/Agenhor com oscilador e rodagem manufacturados pela Girard-Perregaux
FUNÇÕES	Horas, minutos, indicação dia/noite e data
CAIXA	ouro branco/titânio ou ouro rosa/titânio
PULSEIRA	pele de crocodilo com fecho de báscula em ouro e titânio
PREÇO	n.d.

ros vermelhos das horas e minutos foram recortados com laser para conseguir uma precisão excepcional e a massa mínima que esta disposição original requer.

A RODA DA DATA sobredimensionada possui um diâmetro maior do que o do movimento. Esta característica permitiu dotá-la com números muito legíveis e espaçados. Contudo, esta disposição exigiu engenho para permitir a regulação da data. Por motivos técnicos, o ajuste do calendário é efectuado através de um botão e não da

coroa, mas como os pistões têm um comprimento de um milímetro, notavelmente inferior aos 4 mm necessários para fazer avançar a roda da data, foi desenvolvido um sistema para aumentar o comprimento do pistão, mediante uma roda que multiplica por quatro a distância percorrida.

A omnipresença do rotor em ouro de 22 quilates, em forma de machado, no mostrador do HM3 parece desafiar as leis da física com a sua perfeita simetria em vez da tradicional massa oscilante descentrada.

NO INTERIOR desta obra-prima da relojoaria bate um motor tridimensional desenhado por Jean-Marc Wiederrecht/Agenhor com oscilador e rodagem manufacturados pela Girard-Perregaux, com funções de horas e indicação de dia e noite no primeiro cone, minutos no segundo cone e data em redor do movimento. O novo HM3 está disponível em duas versões – Starcruiser e Sidewinder, ambas com caixa em ouro branco/titânio ou ouro rosa/titânio. O bracelete é em pele de crocodilo com fecho de báscula em ouro e titânio. **f**